

Guatemala, 31 de Mayo de 2023

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-326-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-044-2023

Actividades Realizadas:

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Trompeta), Instrumento III (Trompeta), Instrumento V (Trompeta).
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Trompeta), Instrumento III (Trompeta), Instrumento V (Trompeta).
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Trompeta), Instrumento III (Trompeta), Instrumento V (Trompeta).
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Instrumento I (Trompeta), Instrumento III (Trompeta), Instrumento V (Trompeta).
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Pablo Rocael Pérez Agustín

Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE



F.

Informe del Tercer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos: Instrumento I (Trompeta), Instrumento III (Trompeta), Instrumento V (Trompeta) de la Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio y Departamento de Sololá

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Instrumento I (Trompeta), correspondiente al mes de mayo de 2023. Se desarrolló 13 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escalas de rango.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Instrumento III (Trompeta), correspondiente al mes de mayo de 2023. Se desarrolló 13 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escalas de rango.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso de Instrumento V (Trompeta), correspondiente al mes de mayo de 2023. Se desarrolló 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de escalas de rango.



F. Pablo Rocael Pérez Agustín



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico I
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento I (Trompeta)
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento III (Trompeta)
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento V (Trompeta)

1. Planificación del Curso Instrumento I (Trompeta)

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio y Departamento de Sololá

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MAYO DE 2023	Aplica la lectura musical, el pentagrama, claves y rítmica auditiva para el desarrollo del aprendizaje musical.	Identifica la lectura musical y pentagrama como lugar donde se escriben las notas. Maneja las diferentes claves en la música con ejercicios rítmicos y letra.	Lectura musical Pentagrama y claves Discriminación Rítmica-Auditiva	Realizará ejercicios de lectura musical, identificando el lugar donde se escriben las notas. Identificará las distintas claves y realizará ejercicios rítmicos con letra.	ESCALA DE RANGO Ejercicios de lectura musical 10 PUNTOS ESCALA DE RANGO Identifica las claves y ejercicios rítmicos con letra 10 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Folletos Partituras Trompeta RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: YouTube

1. Cuadro de Notas del Curso Instrumento I (Trompeta)

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio y Departamento de Sololá

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO Ejercicios de lectura musical	ESCALA DE RANGO Identifica las claves, ejercicios rítmicos con letra	Total.
		10 pts.	10 pts.	20 pts.
1	García Alonzo Wilber Alexis	8	7	15
2	García Romero Yoshua Adonai	9	8	17
3	Sarat Morales Heidy Jimena	10	10	20

2. Planificación del Curso Instrumento III (Trompeta)

Establecimiento

Escuela Regional de Arte “Basilio Eliseo de León Rosales” del Municipio y Departamento de Sololá

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MAYO DE 2023	Clasifica correctamente los intervalos mayores, menores disminuidos y aumentados.	Identifica la distancia en los intervalos. Maneja intervalos complejos mayores, menores disminuidos y aumentados	Teoría interválica Intervalos mayores y menores Intervalos disminuidos y aumentados.	Ejecutará ejercicios con intervalos mayores y menores. Ejecutará ejercicios con intervalos disminuidos y aumentados.	ESCALA DE RANGO Ejercicios de intervalos mayores y menores en la trompeta 10 PUNTOS ESCALA DE RANGO Ejercicios de intervalos disminuidos y aumentados en la trompeta. 10 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Folletos Partituras Trompeta RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: YouTube

2. Cronograma del Curso Instrumento III (Trompeta)

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio y Departamento de Sololá

Actividades	Mayo de 2023																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Ejecutará ejercicios con intervalos mayores y menores.			X		X		X		X			X			X																	
Ejecutará ejercicios con intervalos disminuidos y aumentados.																	X		X		X			X			X					X

2. Cuadro de Notas del Curso Instrumento III (Trompeta)

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio y Departamento de Sololá

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO	ESCALA DE RANGO	Total.
		Ejercicios de intervalos mayores y menores en la trompeta	Ejercicios de intervalos disminuidos y aumentados en la trompeta.	
		10 pts.	10 pts.	20 pts.
1	Garcia Hernandez Jose Flavio	7	7	14
2	Luis Gaytan Jose Feliciano	7	6	13
3	Chávez Carlos René	7	5	12

3. Planificación del Curso Instrumento V (Trompeta)

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio y Departamento de Sololá

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MAYO DE 2023	Ejecuta adecuadamente el estilo del periodo clásico y coloca bien los dedos para una velocidad correcta.	Demuestra buena interpretación del periodo clásico y sus características aplicando velocidad y agilidad en los dedos.	Repertorio del periodo Clásico Estudios de velocidad	Interpretará concierto clásico completo en la trompeta. Ejecutará estudios de velocidad en la trompeta.	ESCALA DE RANGO 10 PUNTOS Concierto clásico para trompeta. ESCALA DE RANGO Estudios de velocidad en la trompeta 10 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Folletos Partituras Trompeta RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular APLICACIONES WEB: YouTube

3. Cronograma del Curso Instrumento V (Trompeta)

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio y Departamento de Sololá

Actividades		Mayo del 2023																															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Fecha																																	
Interpretará concierto clásico completo en la trompeta.	X		X					X			X						X																
Ejecutará estudios de velocidad en la trompeta.																		X								X					X		

3. Cuadro de Notas del Curso Instrumento V (Trompeta)

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio y Departamento de Sololá

No.	Nombre completo del estudiante	ESCALA DE RANGO		Total.
		Concierto clásico para trompeta.	Estudios de velocidad en la trompeta	
		10 pts.	10 pts.	20 pts.
1	Álvarez Escobar Oscar Robinson	8	8	16
2	Colomo González Juan Pedro	10	9	19